

ARTE Y ARTISTAS

GARCIA ZUÑIGA, EL PINTOR POETA DE LA SENCILLEZ

Si alguna vez un paisaje puede ser reflejo de un alto espíritu y de una fina sensibilidad, éste es, sin duda, el que pinta José Pablo García de Zúñiga. Paisaje sencillo como un madrigal que esconde en la simplicidad de su expresión plástica un mundo de color, una irradiación solar, que el artista refleja siempre con las gamas iriscentes de una perla.

García de Zúñiga ha expuesto en el salón de la Asociación de Escritores y Artistas Españoles 18 cuadros, que aparecen como una *suite* sobre un paisaje comarcal de Jaén. A él debe nuestro arte el descubrimiento de un nuevo tema pictórico. Campos de severas tierras de labor de la alta Andalucía, de impresionante grandeza por su anchura, difíciles de trasladar al lienzo por la carencia de motivos espectaculares que acusen su carácter. Estas dificultades las supera el artista, reflejándolos con una gama luminosa, en donde los horizon-

Agasajo al pintor José Pablo García de Zúñiga

Esta noche, a las diez, se celebrará en el Círculo de Bellas Artes de Madrid un banquete en honor del pintor D. José Pablo García de Zúñiga por el éxito alcanzado con su magnífica Exposición de paisajes en el Salón Mazarrón.

Las tarjetas pueden recogerse en dicho Círculo, Alcalá, 42.

JOSE PABLO GARCIA DE ZUÑIGA

El fino pintor de infinitos D. José Pablo García de Zúñiga celebra en el Salón Mazarrón una interesantísima Exposición de treinta y dos cuadros.

García de Zúñiga mantiene en esta Exposición sus características centrales, pero es justo señalar que en esta obra nueva ha llegado a conclusiones de una perfección maravillosa. Ya no son los bocetos primeros, vagos e imprecisos, sino obras cuajadas, logros espléndidos, que nos muestran al pintor de Jaén en la madurez de su obra.